

## ■ あなたの好きな歌、歌いたい歌を思いきり歌いませんか？

### ～大人のためのプライベートボーカル教室～

声を出すこと、歌うことは、本当に気持ちの良いものです。

大きく呼吸をすることは、酸素を体内に取り込むので、体内の細胞が活性化され、脳や身体にも、良い影響があります。

また、現代の私達は、様々な理由でストレスを自覚しています。そのような方も、ストレスが発散でき、精神面にも改善があります。

ご経験のある方は、さらにステップアップを目指すレッスン。楽譜の読めない初心者の方、「私は音痴だから…」と諦めている方は、発声からの基本レッスン。あなたのご希望のジャンルの講師がその人それぞれの個性に合わせて丁寧にご指導させていただきます。

#### ■ こんな方に…

- 好きな歌を歌いたい
- 自由なレッスン日時を希望
- 合唱団に所属していて、基本的な発声レッスンを希望
- 人前で声を出すこと、歌うことが恥ずかしいので、克服したい
- 身体に支障があり、座ったままのレッスン希望
- イベントやコンサートでの直前レッスンを受けたい
- カラオケで自信をもって歌いたい 等々…



六本木ヒルズ向いの、おしゃれなサロンでプライベートレッスン。

#### 入会金・レッスン料金

- 入会金 5,000円
  - レッスン料金  
スタンダードコース(45分) ----- 1レッスン 7,000円
- お得なレッスンチケットもご用意！
- |            |       |         |
|------------|-------|---------|
| レッスン3回チケット | ----- | 20,000円 |
| レッスン6回チケット | ----- | 40,000円 |
| レッスン9回チケット | ----- | 60,000円 |

#### お申し込み方法 他

- レッソンは全て予約制で、個人レッスンです。
- レッソン日時をご相談の上決めさせていただきます。
- サロンのお電話まで直接お申し込みください。

TEL 03-5772-4619



#### ■ 講師の先生方のご紹介

### Musical ミュージカル&宝塚

花愛望都先生 \* お話するように、自然に歌えるようになります。一緒に楽しんで参りましょう。



Moto Kaai

宝塚音楽学校卒業。宝塚歌劇団出身(星組/在籍12年)。1980年初舞台。在団中はエトワールなども務め、歌に定評のある娘役として活躍。退団後、イベントやウェディングの司会やプロデュース、ミュージカルスクール講師などのレッスン活動に携わる。2005年に「ジェンヌVBM!リラクシングサークル」を立ち上げ、2006年に宝塚受験を目的とした「声楽クラス」を開講。現在は後進の育成と同時にコンサートにも意欲的に取り組む。

### Bossanova ボサノヴァ

井上京子先生 \* 貴方の「大事な大好きなこの一曲」は何ですか。その歌がもっと楽に歌える様になります。



Kyoko Inoue

薬学部卒業後'90「銀巴里」合格。レパートリーはシャンソン、ボサノバ、ラテン、ライトクラシック、オリジナル等。全国のライブハウス、ディナーショー、ラジオ出演、企業PRナレーション、朗読ステージ、デイケア施設でのコンサート等で活動。4オクターブの音域は、履修した生理学・解剖学や気功等をアレンジしたボディコントロールと30代から始めた声楽練習の賜物。膝や背中を使った呼吸法、顔筋による音程保持、言葉の間の取り方、歌詞に絵を描く方法等お教えします。

### Pops ポップス

柴田知加子先生 \* 初心の方、プロ志望の方、歌が上手になりたい方、お任せください！

初心者からプロ志望まで、ピアノ講師だけではなく、多数のレコード会社所属アーティストのボーカル指導を受け持つ。有名アーティストとのジョイントコンサート、ワーナーミュージカル、ミューズ音楽院ボーカル講師。ドイツ・デュッセルドルフ・オンアイスやイベントでのトークショー、TV番組などで多数のMCを担当。現在、日本芸術高等学園講師、尚美学園講師、ワタナベエンターテイメント講師など多数。



Chikako Shibata

### Classic クラシック

前川朋子先生 \* 歌うことを通して、オペラや歌曲の世界を味わいましょう。



Tomoko Maekawa

国立音楽大学声楽学科卒業。ドイツ、イタリアにて研鑽。帰国後は二期会、東京室内歌劇場に所属し、多方面にて演奏活動。芸団協「オペラを歌おう」、大東文化大学教養講座、シニアのためのボイストレーニング、その他での講師歴。本格的ベルカント発声技術のトレーニング、レッスン生のレベルにあった選曲で、指導をいたします。